

	UNITÀ D'APPRENDIMENTO
	Anno scolastico 2019-2020

Classe 3A		U.d.A. n° 1	
Materia ITALIANO		prof. RAFFAELLA LESMA	
1	TITOLO GRAMMATICA		
2	COMPETENZE GENERALI DI RIFERIMENTO COMPETENZE GENERALI DI RIFERIMENTO 1-Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni		
3	COMPETENZE SPECIFICHE DI RIFERIMENTO 1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. 6. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. 7. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. 9. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). 11. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. 13. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.		
4	COMPITO DI REALTÀ/ PRODOTTO	Recensione romanzi	
5	CONTENUTI	Morfologia. Sintassi completa della proposizione: soggetto, predicati, e predicativi, oggetto, attributo e apposizione, tutti i complementi.	
6	ABILITÀ	Analisi logica, test tipologia INVALSI, produzione testi di varia tipologia.	
7	METODI, STRUMENTI, MATERIALI UTILIZZATI...	In classe: studio insieme delle funzioni grammaticali, esercizi di consolidamento conoscenze e abilità, una volta la settimana test INVALSI. Esercizi di scrittura, recensioni romanzi letti durante le vacanze estive. Manuale di grammatica in adozione ed eserciziario per test INVALSI	
8	TIPOLOGIA DI VERIFICA	Esercizi analisi logica, test grammatica, produzione testi	
9	PARAMETRI DI VALUTAZIONE	CONOSCENZE funzioni sintattiche e strutture linguistiche (da settembre) ABILITA' analisi logica e attinenza alla consegna (da settembre) COMPETENZE riflessione sulla lingua e produzione testuale (da novembre)	
10	TEMPI DELL'U.D.A.	2 h. settimanali, da settembre a dicembre.	
11	LA VALIDAZIONE DEI RISULTATI		
		2/3 raggiunti (sì-no)	non raggiunti n° allievi
	Conoscenze		N.C. n° allievi

	UNITÀ D'APPRENDIMENTO
	Anno scolastico 2019-2020


	Abilità			
	Competenza			
12 MODIFICHE, VARIAZIONI, SPECIFICAZIONI ... per favorire inclusione, apprendimento DSA e BES ... Gli studenti con certificazione DSA dovranno sempre usare gli strumenti compensativi forniti dalla scuola.				
13 MODIFICHE/OSSERVAZIONI per la stesura dell'unità successiva o come revisione della stessa				
14. VALIDAZIONE DELL'U.d.A. IN DATA _____ FIRMA _____				

Classe 3A		U.d.a. n. 2
Materia ITALIANO		prof. RAFFAELLA LESMA
1	TITOLO – EDUCAZIONE CIVICA: L’UOMO E L’AMBIENTE	
2	COMPETENZE GENERALI DI RIFERIMENTO 1- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni 5- Imparare ad imparare: possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo 6- Competenze sociali e civiche: ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E’ consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri 7- Spirito di iniziativa: ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E’ disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti	
3	COMPETENZE SPECIFICHE DI RIFERIMENTO 1.L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. 2.Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. 4.Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). 7.Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	
4	COMPITO DI REALTÀ/ PRODOTTO	La classe prepara una presentazione sugli ambienti naturali descritti da Durrell nel romanzo La mia famiglia e altri animali.
5	CONTENUTI	Corretto rapporto dell’uomo con l’ambiente, la custodia dell’ambiente e le responsabilità dell’uomo, diritti umani e sostenibilità ambiente.
6	ABILITÀ	Lettura e analisi dei testi; partecipazione ai dibattiti in classe; ricerca informazioni; appunti personali.

	UNITÀ D'APPRENDIMENTO
	Anno scolastico 2019-2020


7	METODI, STRUMENTI, MATERIALI UTILIZZATI...	In classe: commento dei testi, dibattito, ricerca informazioni, presentazioni personali ai compagni Antologia in adozione: Unità 11 – Diritti umani e ambiente Romanzo G. Durrell: La mia famiglia e altri animali Papa Francesco: estratti enciclica Laudato sii		
8	TIPOLOGIA DI VERIFICA	In itinere per monitorare conoscenze, comprensione ed abilità		
9	PARAMETRI DI VALUTAZIONE	CONOSCENZE contenuti (settembre) ABILITA' scritto e parlato; analisi; ricerca (settembre) COMPETENZE: riflessione, riformulazione appunti, sintesi e rielaborazione testuale, riflessione sulla propria esperienza personale (ottobre)		
10	TEMPI DELL'U.D.A.	1 h. settimanale nei mesi di settembre e ottobre.		
11	LA VALIDAZIONE DEI RISULTATI			
		2/3 raggiunti (sì- no)	non raggiunti n° allievi	N.C. n° allievi
	Conoscenze			
	Abilità			
	Competenza			
12 MODIFICHE, VARIAZIONI, SPECIFICAZIONI ... per favorire inclusione, apprendimento DSA e BES ... I ragazzi con certificazione DSA potranno usufruire del materiale compensativo. Il ragazzo con certificazione PEI partecipa alla lezione e preparerà una slide per la presentazione di classe-				
13 MODIFICHE/OSSERVAZIONI per la stesura dell'unità successiva o come revisione della stessa				
14. VALIDAZIONE DELL'U.d.A. IN DATA _____ FIRMA _____				

Classe 3A		U.d.a. n. 3
Materia ITALIANO		prof. RAFFAELLA LESMA
1	TITOLO LABORATORIO DI TEATRO	
2	COMPETENZE GENERALI DI RIFERIMENTO 1-Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni 7-Spirito di iniziativa: ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti	
3	COMPETENZE SPECIFICHE DI RIFERIMENTO 1.L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. 2.Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. 6. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.	
4	COMPITO DI REALTÀ/ PRODOTTO	Performance teatrale . NOTRE DAME DI PARIGI
5	CONTENUTI	Victor Hugo: Notre Dame di Parigi Romanticismo e romanzo storico dell'Ottocento
6	ABILITÀ	Lettura e analisi dei contenuti e dei personaggi; comunicazione verbale e confronto con i compagni

	UNITÀ D'APPRENDIMENTO
	Anno scolastico 2019-2020


7	METODI, STRUMENTI, MATERIALI UTILIZZATI...	Laboratorio di teatro, gestito dal regista/educatore teatrale Daniele Camiciotti Presentazione del romanzo, lettura del copione.		
8	TIPOLOGIA DI VERIFICA	In itinere per monitorare conoscenze, comprensione e sviluppo abilità.		
9	PARAMETRI DI VALUTAZIONE	CONOSCENZE contenuti (da settembre) ABILITA' analisi e comunicazione (da ottobre) COMPETENZE riflessione, rielaborazione ed interpretazione (novembre e dicembre)		
10	TEMPI DELL'U.D.A.	2 h. settimanali, da settembre a dicembre		
11	LA VALIDAZIONE DEI RISULTATI			
		2/3 raggiunti (sì- no)	non raggiunti n° allievi	N.C. n° allievi
	Conoscenze			
	Abilità			
	Competenza			
12 MODIFICHE, VARIAZIONI, SPECIFICAZIONI ... per favorire inclusione, apprendimento DSA e BES ... Il Laboratorio di teatro è un valido strumento di didattica inclusiva. Anche l'alunno con certificazione PEI può partecipare secondo le modalità stabilite dalla sua insegnante di sostegno, dottoressa Della Rovere.				
13 MODIFICHE/OSSERVAZIONI per la stesura dell'unità successiva o come revisione della stessa				
14. VALIDAZIONE DELL'U.d.A. IN DATA _____ FIRMA _____				

Classe 3A		U.d.a. n. 4
Materia ITALIANO		prof. RAFFAELLA LESMA
1	TITOLO LETTERATURA	
2	COMPETENZE GENERALI DI RIFERIMENTO 1-Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni 5-Imparare ad imparare: possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	
3	COMPETENZE SPECIFICHE DI RIFERIMENTO 2. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. 3. Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. 4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). 5. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. 6. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. 7. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. 13. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
4	COMPITO DI REALTÀ/ PRODOTTO	Per l'esame di stato: testo narrativo di fantasia, partendo da un quadro di epoca romantica o da una poesia studiata in classe.
5	CONTENUTI	Il Romanticismo italiano, Foscolo, Leopardi, Manzoni.
6	ABILITÀ	Lettura ad alta voce, parafrasi ed analisi del testo poetico, commento critico, commento personale, composizione testi narrativi, sintesi.

	UNITÀ D'APPRENDIMENTO
	Anno scolastico 2019-2020

7	METODI, STRUMENTI, MATERIALI UTILIZZATI...	In classe, presentazione della corrente letteraria e studio insieme degli autori e delle loro opere. Lettura commentata dei Promessi sposi, video RAI Sandro Bolchi: I promessi sposi Manuale in adozione.		
8	TIPOLOGIA DI VERIFICA	Verifiche in itinere, scritte ed orali per monitorare il percorso di apprendimento		
9	PARAMETRI DI VALUTAZIONE	CONOSCENZE dei contenuti ABILITA' parafrasi, analisi e scrittura COMPETENZE critiche e di rielaborazione dei testi		
10	TEMPI DELL'U.D.A.	1 h. settimanale durante tutto il trimestre.		
11	LA VALIDAZIONE DEI RISULTATI			
		2/3 raggiunti (sì- no)	non raggiunti n° allievi	N.C. n° allievi
	Conoscenze			
	Abilità			
	Competenza			
12 MODIFICHE, VARIAZIONI, SPECIFICAZIONI ... per favorire inclusione, apprendimento DSA e BES ... Per i ragazzi con certificazione DSA di volta in volta si deciderà quali accorgimenti adottare.				
13 MODIFICHE/OSSERVAZIONI per la stesura dell'unità successiva o come revisione della stessa				
14. VALIDAZIONE DELL'U.d.A. IN DATA _____ FIRMA _____				

Classe 3A		U.d.a. n. 5
Materia ITALIANO		prof. RAFFAELLA LESMA
1	TITOLO: EDUCAZIONE CIVICA – IL VALORE DELLA LEGGE	
2	COMPETENZE GENERALI DI RIFERIMENTO 1- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni 5- Imparare ad imparare: possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo 6- Competenze sociali e civiche: ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri	
3	COMPETENZE SPECIFICHE DI RIFERIMENTO 1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. 6. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. 7. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario 10. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. 11. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	
4	COMPITO DI REALTÀ/ PRODOTTO	Per l'Esame di Stato, produzione di testo espositivo, documento di classe
5	CONTENUTI	W. Golding, Il Signore delle mosche; Sofocle: Antigone; Costituzione della Repubblica Italiana;
6	ABILITÀ	Comprensione dei testi; attinenza alle consegne per la composizione scritta.
7	METODI, STRUMENTI, MATERIALI UTILIZZATI...	Lettura personale del romanzo e ripresa dei contenuti in classe; in classe letture commentate tratte dalla Costituzione e dall'Antigone; dibattiti, ricerche personali, riflessioni.
8	TIPOLOGIA DI VERIFICA	
9	PARAMETRI DI VALUTAZIONE	CONOSCENZE dei contenuti ABILITA' comprensione testo scritto COMPETENZE riflessione critica e collegamenti con l'esperienza personale.

	UNITÀ D'APPRENDIMENTO
	Anno scolastico 2019-2020

10	TEMPI DELL'U.D.A.	1 h. settimanale, da novembre a dicembre		
11	LA VALIDAZIONE DEI RISULTATI			
		2/3 raggiunti (sì-no)	non raggiunti n° allievi	N.C. n° allievi
	Conoscenze			
	Abilità			
	Competenza			
12 MODIFICHE, VARIAZIONI, SPECIFICAZIONI ... per favorire inclusione, apprendimento DSA e BES ... I ragazzi certificati potranno usufruire dell'audiolibro e di tempi dilatati per la lettura del romanzo. 13 MODIFICHE/OSSERVAZIONI per la stesura dell'unità successiva o come revisione della stessa				
14. VALIDAZIONE DELL'U.d.A. IN DATA _____ FIRMA _____				