


Classe	3A	U.d.a. n.	1
Materia	GEOGRAFIA		prof. GIULIA CHIARA CERESA
1	TITOLO- SCOPRIAMO IL NOSTRO PIANETA		
2	<p>COMPETENZE GENERALI DI RIFERIMENTO</p> <p>1-Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</p> <p>2-Comunicazione nella lingua straniera: è in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del quadro comune europeo di riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p> <p>3-Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia: utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifiche-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</p> <p>4-Competenze digitali: utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie della comunicazione per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p> <p>5-Imparare ad imparare: possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo</p> <p>6-Competenze sociali e civiche: ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri</p> <p>7-Spirito di iniziativa: ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti</p> <p>8-Consapevolezza ed espressione culturale:</p> <ul style="list-style-type: none">-riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco-si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società-in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali		
3	<p>COMPETENZE SPECIFICHE DI RIFERIMENTO</p> <p>In relazione al sapere geografico:</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda.- Sa aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi.- Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.- Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.		

4	COMPITO DI REALTÀ/PRODOTTO	<p>Biodiversità: dalla diversità delle specie dipende il nostro futuro. Sulla Terra vivono 1,8 milioni di specie animali e vegetali, ma la biodiversità del nostro pianeta si sta riducendo inesorabilmente.</p> <p>Ogni gruppo approfondisce con l'aiuto di internet il tema della biodiversità secondo la traccia assegnata (le minacce alla biodiversità, le specie animali a rischio, gli scrigni della biodiversità)</p>
5	CONTENUTI	<p>I protagonisti del Sistema Solare Il Moto di Rotazione della Terra e dei Fusi Orari Il Moto di Rivoluzione della Terra e le stagioni Gli strati dell'Atmosfera La Dinamica dell'Atmosfera L'Idrosfera Il Ciclo dell'Acqua sulla Terra Gli Strati della Litosfera La Crosta Terrestre e la Teoria della Tettonica a placche La Biosfera</p> <p>CLIL: The Ecological Footprint CLIL: BIODIVERSITY. What is it, where is it, and why is it important?</p>
6	ABILITÀ	<p>Metodi, tecniche, strumenti, concetti geografici e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare termini e strumenti specifici (leggere e interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra e aeree e immagini da satellite). - Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento e cartografia computerizzata). <p>Ragionamento spaziale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nella complessità territoriale, mediante osservazione diretta e indiretta, l'interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi. - Operare confronti tra realtà territoriali diverse <p>Carte mentali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disegnare, utilizzando una simbologia convenzionale, schizzi di carte mentali dell'Europa e d'Italia. <p>Immaginazione geografica</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Vedere" in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali.
7	METODI, STRUMENTI, MATERIALI UTILIZZATI...	<p>Lezioni frontali: spiegazione con proiezione power point in chiave semplificativa-riassuntiva Proiezione di foto e filmati da PC. Osservazione e analisi di cartografia, grafici, indicatori statistici. Esercizi in classe e a casa sul libro "NOI GEO volume 3". giochi geografici in lingua inglese Attività di follow up: i materiali multimediali successivamente sono stati caricati e condivisi sulla piattaforma Edmodo del corso.</p>
8	TIPOLOGIA DI VERIFICA	<p>Due verifiche scritte sommative di conoscenze, abilità e competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individuazione e inserimento di toponomastica in carte mute - breve produzione scritta argomentativa circa veridicità o falsità di

	UNITÀ D'APPRENDIMENTO
	Anno scolastico 2019-2020

		affermazioni date - individuazione e inserimento di termini specifici data la definizione - domande aperte su tematiche economiche		
9	PARAMETRI DI VALUTAZIONE	d) Conoscenze e) Abilità, cfr. paragrafo 5 f) Competenze, cfr. paragrafo 6,7		
10	TEMPI DELL'U.D.A.			
11	LA VALIDAZIONE DEI RISULTATI			
		2/3 raggiunti (sì-no)	non raggiunti n° allievi	N.C. n° allievi
	Conoscenze			
	Abilità			
	Competenza			
12 MODIFICHE, VARIAZIONI, SPECIFICAZIONI ... per favorire inclusione, apprendimento DSA e BES ...				
13 MODIFICHE/OSSERVAZIONI per la stesura dell'unità successiva o come revisione della stessa				
14. VALIDAZIONE DELL'U.d.A. IN DATA _____ FIRMA _____				

Classe	3A	U.d.a. n.	2
Materia	GEOGRAFIA	prof. GIULIA CHIARA CERESA	
1	TITOLO- I CLIMI E GLI AMBIENTI DELLA TERRA		
2	COMPETENZE GENERALI DI RIFERIMENTO 1- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni 2- Comunicazione nella lingua straniera: è in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del quadro comune europeo di riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. 3- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia: utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifiche-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse. 4- Competenze digitali: utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie della comunicazione per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. 5- Imparare ad imparare: possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo 6- Competenze sociali e civiche: ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri 7- Spirito di iniziativa: ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti 8- Consapevolezza ed espressione culturale: -riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco -si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società -in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali		
3	COMPETENZE SPECIFICHE DI RIFERIMENTO In relazione al sapere geografico: - Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda. - Sa aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi. - Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. - Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.		

4	COMPITO DI REALTÀ/ PRODOTTO	Il Clima cambia: di chi è la colpa? No Global warming. Riflessioni sul Riscaldamento del Clima. Dibattito sul clima e sull' attivismo di Greta Thundberg
5	CONTENUTI	<p>I Climi terrestri Gli ambienti della Terra Il senso dello spazio delle foreste Foresta pluviale e foresta boreale Le regioni monsoniche Vivere nelle foreste e nelle regioni monsoniche I deserti e le savane Come si formano i deserti Gli ambienti temperati Antartide e Artide Gli oceani della Terra</p>
6	ABILITÀ	<p>Metodi, tecniche, strumenti, concetti geografici e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare termini e strumenti specifici (leggere e interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra e aeree e immagini da satellite). - Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento e cartografia computerizzata). <p>Ragionamento spaziale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nella complessità territoriale, mediante osservazione diretta e indiretta, l'interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi. - Operare confronti tra realtà territoriali diverse <p>Carte mentali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disegnare, utilizzando una simbologia convenzionale, schizzi di carte mentali dell'Europa e d'Italia. <p>Immaginazione geografica</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Vedere" in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali.
7	METODI, STRUMENTI, MATERIALI UTILIZZATI...	<p>Lezioni frontali: spiegazione con proiezione power point in chiave semplificativa-riassuntiva Proiezione di foto e filmati da PC. Osservazione e analisi di cartografia, grafici, indicatori statistici. Esercizi in classe e a casa sul libro "NOI GEO volume 3". Attività di follow up: i materiali multimediali successivamente sono stati caricati e condivisi sulla piattaforma Edmodo del corso.</p>
8	TIPOLOGIA DI VERIFICA	<p>Interrogazioni orali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Domande aperte sui contenuti del corso - Riconoscimento ambienti della Terra da fotografia - Analisi di grafici e dati <p>a) Conoscenze, paragrafi dei capitoletti 1-19 b) Abilità, cfr. analisi e riconoscimento dei paesaggi c) Competenze, cfr. paragrafo 2: verso il colloquio d'esame: percorsi</p>

		interdisciplinari		
9	PARAMETRI DI VALUTAZIONE	d) Conoscenze e) Abilità, cfr. paragrafo 5 f) Competenze, cfr. paragrafo 6,7		
10	TEMPI DELL'U.D.A.			
11	LA VALIDAZIONE DEI RISULTATI			
		2/3 raggiunti (sì-no)	non raggiunti n° allievi	N.C. n° allievi
	Conoscenze			
	Abilità			
	Competenza			
12 MODIFICHE, VARIAZIONI, SPECIFICAZIONI ... per favorire inclusione, apprendimento DSA e BES ...				
13 MODIFICHE/OSSERVAZIONI per la stesura dell'unità successiva o come revisione della stessa				
14. VALIDAZIONE DELL'U.d.A. IN DATA _____ FIRMA _____				


Classe	3A	U.d.a. n.	3
Materia	GEOGRAFIA		prof. GIULIA CHIARA CERESA
1	TITOLO- GLI ABITANTI DELLA TERRA		
2	COMPETENZE GENERALI DI RIFERIMENTO 1- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni 2- Comunicazione nella lingua straniera: è in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del quadro comune europeo di riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell’informazione e della comunicazione. 3- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia: utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifiche-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l’attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse. 4- Competenze digitali: utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie della comunicazione per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. 5- Imparare ad imparare: possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo 6- Competenze sociali e civiche: ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E’ consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri 7- Spirito di iniziativa: ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E’ disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti 8- Consapevolezza ed espressione culturale: -riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco -si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società -in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali		
3	COMPETENZE SPECIFICHE DI RIFERIMENTO In relazione al sapere geografico: - Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull’ambiente che lo circonda. - Sa aprirsi al confronto con l’altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi. - Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. - Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell’uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.		

4	COMPITO DI REALTÀ/ PRODOTTO	Analisi e discussione dei seguenti Geocasi: -La condizione delle donne nel mondo -Gruppi umani, etnie e il tema del razzismo (l'Apartheid e Nelson Mandela, Etnia ROM, film sul razzismo)
5	CONTENUTI	<p>Come cambia la popolazione Popoli in movimento: i flussi migratori La geografia delle lingue La geografia delle religioni Geografia urbana: dove si trovano le megalopoli? Le città nei paesi in via di sviluppo Abitare nel futuro: città sostenibili</p> <p>CLIL: Human Migration CLIL: Urban Geography</p>
6	ABILITÀ	Metodi, tecniche, strumenti, concetti geografici e conoscenze <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare termini e strumenti specifici (leggere e interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra e aeree e immagini da satellite). - Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento e cartografia computerizzata). Ragionamento spaziale <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nella complessità territoriale, mediante osservazione diretta e indiretta, l'interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi. - Operare confronti tra realtà territoriali diverse Carte mentali <ul style="list-style-type: none"> - Disegnare, utilizzando una simbologia convenzionale, schizzi di carte mentali dell'Europa e d'Italia. Immaginazione geografica <ul style="list-style-type: none"> - "Vedere" in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali.
7	METODI, STRUMENTI, MATERIALI UTILIZZATI...	<p>Lezioni frontali: spiegazione con proiezione power point in chiave semplificativa-riassuntiva Proiezione di foto e filmati da PC. Osservazione e analisi di cartografia, grafici, indicatori statistici. Esercizi in classe e a casa sul libro "NOI GEO volume 3". giochi geografici in lingua inglese Attività di follow up: i materiali multimediali successivamente sono stati caricati e condivisi sulla piattaforma Edmodo del corso.</p>
8	TIPOLOGIA DI VERIFICA	<p>Verifica scritta sommativa di conoscenze, abilità e competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individuazione e inserimento di toponomastica in carte mute - breve produzione scritta argomentativa circa veridicità o falsità di affermazioni date - individuazione e inserimento di termini specifici data la definizione - domande aperte su tematiche economiche

9	PARAMETRI DI VALUTAZIONE	d) Conoscenze 1,2,3,4,5 e) Abilità, cfr. paragrafo 4,5 f) Competenze, cfr. paragrafo 6,7		
10	TEMPI DELL'U.D.A.			
11	LA VALIDAZIONE DEI RISULTATI			
		2/3 raggiunti (sì-no)	non raggiunti n° allievi	N.C. n° allievi
	Conoscenze			
	Abilità			
	Competenza			
12 MODIFICHE, VARIAZIONI, SPECIFICAZIONI ... per favorire inclusione, apprendimento DSA e BES ...				
13 MODIFICHE/OSSERVAZIONI per la stesura dell'unità successiva o come revisione della stessa				
14. VALIDAZIONE DELL'U.d.A. IN DATA _____ FIRMA _____				

Classe	3A	U.d.a. n.	4
Materia	GEOGRAFIA		prof. GIULIA CHIARA CERESA
1	TITOLO- ANDIAMO IN AMERICA		
2	<p>COMPETENZE GENERALI DI RIFERIMENTO</p> <p>1-Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</p> <p>2-Comunicazione nella lingua straniera: è in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del quadro comune europeo di riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p> <p>3-Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia: utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifiche-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</p> <p>4-Competenze digitali: utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie della comunicazione per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p> <p>5-Imparare ad imparare: possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo</p> <p>6-Competenze sociali e civiche: ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri</p> <p>7-Spirito di iniziativa: ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti</p> <p>8-Consapevolezza ed espressione culturale:</p> <ul style="list-style-type: none">-riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco-si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società-in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali		
3	<p>COMPETENZE SPECIFICHE DI RIFERIMENTO</p> <p>In relazione al sapere geografico:</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda.- Sa aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi.- Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.- Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.		

4	COMPITO DI REALTÀ/ PRODOTTO	Discussione tramite piccole ricerche di gruppo su due Geocasi: <ul style="list-style-type: none"> • Emergenza Climatica in California • Amazzonia a rischio
5	CONTENUTI	Il Territorio dell'America Tanti popoli diversi Abitare in America L'Economia La Regione dell'America Settentrionale (Canada, Stati Uniti) La Regione dell'America Centrale La Regione dell'America Equatoriale La Regione del Cono Sud (Argentina)
6	ABILITÀ	Metodi, tecniche, strumenti, concetti geografici e conoscenze <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare termini e strumenti specifici (leggere e interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra e aeree e immagini da satellite). - Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento e cartografia computerizzata). Ragionamento spaziale <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nella complessità territoriale, mediante osservazione diretta e indiretta, l'interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi. - Operare confronti tra realtà territoriali diverse Carte mentali <ul style="list-style-type: none"> - Disegnare, utilizzando una simbologia convenzionale, schizzi di carte mentali dell'Europa e d'Italia. Immaginazione geografica <ul style="list-style-type: none"> - "Vedere" in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali.
7	METODI, STRUMENTI, MATERIALI UTILIZZATI...	Lezioni frontali: spiegazione con proiezione power point in chiave semplificativa-riassuntiva Proiezione di foto e filmati da PC. Osservazione e analisi di cartografia, grafici, indicatori statistici. Esercizi in classe e a casa sul libro "NOI GEO volume 3". giochi geografici in lingua inglese Attività di follow up: i materiali multimediali successivamente sono stati caricati e condivisi sulla piattaforma Edmodo del corso.
8	TIPOLOGIA DI VERIFICA	Esposizione orale del lavoro a gruppi in lingua inglese
9	PARAMETRI DI VALUTAZIONE	a) Conoscenze: i contenuti di ricerca b) Competenze di ricerca: raccolta materiale e organizzazione, esposizione del lavoro, team work, time management, orientamento al risultato, coerenza all'obiettivo.

	UNITÀ D'APPRENDIMENTO
	Anno scolastico 2019-2020

10	TEMPI DELL'U.D.A.			
11	LA VALIDAZIONE DEI RISULTATI			
		2/3 raggiunti (sì-no)	non raggiunti n° allievi	N.C. n° allievi
	Conoscenze			
	Abilità			
	Competenza			
12 MODIFICHE, VARIAZIONI, SPECIFICAZIONI ... per favorire inclusione, apprendimento DSA e BES ...				
13 MODIFICHE/OSSERVAZIONI per la stesura dell'unità successiva o come revisione della stessa				
14. VALIDAZIONE DELL'U.d.A. IN DATA _____ FIRMA _____				