



Classe III-B		U.d.a. n. 1
Materia Spagnolo		prof. Fernández
1	TITOLO- ¿Tú qué crees?	
2	<b>COMPETENZE GENERALI DI RIFERIMENTO</b>  2- <b>Comunicazione nella lingua straniera:</b> è in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del quadro comune europeo di riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.. 4- <b>Competenze digitali:</b> utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie della comunicazione per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. 5- <b>Imparare ad imparare:</b> possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo 6- <b>Competenze sociali e civiche:</b> ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri 7- <b>Spirito di iniziativa:</b> ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti 8- <b>Consapevolezza ed espressione culturale:</b> -riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco -si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società -in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali	
3	<b>COMPETENZE SPECIFICHE DI RIFERIMENTO</b>  1.Comprendere brevi messaggi orali e scritti 2.Comunicare oralmente 3. Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto4. Leggere brevi testi 5. Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti seguendo le indicazioni in lingua straniera 6 Stabilire relazioni tra elementi linguistici e culturali tra le lingue 7. confrontare i risultati conseguiti e le strategie di apprendimento.	
4	<b>COMPITO DI REALTÀ/ PRODOTTO</b>	Racconto alla classe le mie vacanze con il supporto di immagini.
5	<b>CONTENUTI</b>	<u>Lessico:</u> I viaggi, le vacanze, mezzi di trasporto. <u>Grammatica:</u> I tempi del passato, usi. "Los indefinidos" . <u>Cultura:</u> Messico, F.Kahlo e "el dia de los muertos". Il testo letterario: Carmen Laforet

6	ABILITÀ	Sa esprimere una opinione, mostrare accordo/disaccordo, scusarsi. Narrare fatti del passato. Scrivere brevi lettere informali su argomenti conosciuti.		
7	METODI, STRUMENTI, MATERIALI UTILIZZATI...	METODI di lavoro del docente: Spiegazione partecipativa, conversazione, educazione all’ascolto di brani audio e di video didattici e culturali in lingua visti e commentati in classe. SUPPORTO ALLA DIDATTICA Libro di testo, supporto audio, video, fotocopie, riviste e giornali. MODALITA’ DI LAVORO Interazione orale fra i compagni, lettura e comprensione di dialoghi e brevi testi, esercitazione in classe e a casa, produzione dei primi testi in lingua. Traduzione dallo spagnolo all’italiano e viceversa.		
8	TIPOLOGIA DI VERIFICA	a. Prova di lessico e di grammatica con esercizi a completamento e di produzione scritta e orale della lingua. b. Prove di lettura e ascolto con relativa comprensione del testo. c. Conversazione individuale e di gruppo.		
9	PARAMETRI DI VALUTAZIONE	Verifiche orali e scritte, letture, e comprensione orale, partecipazione in classe		
10	TEMPI DELL’U.D.A.			
11	LA VALIDAZIONE DEI RISULTATI			
		2/3 raggiunti (sì-no)	non raggiunti n° allievi	N.C. n° allievi
	Conoscenze			
	Abilità			
	Competenza			
12 MODIFICHE, VARIAZIONI, SPECIFICAZIONI ... per favorire inclusione, apprendimento DSA e BES ...				
13 MODIFICHE/OSSERVAZIONI per la stesura dell’unità successiva o come revisione della stessa				
14. VALIDAZIONE DELL’U.d.A. IN DATA _____ FIRMA _____				

	<b>UNITÀ D'APPRENDIMENTO</b>
	<b>Anno scolastico 2019-2020</b>

Classe III-B		U.d.a. n. 2
Materia Spagnolo		prof. Fernández
1	TITOLO- ¿Cuál es tu peli preferida?	
2	<b>COMPETENZE GENERALI DI RIFERIMENTO</b>  2- <b>Comunicazione nella lingua straniera:</b> è in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del quadro comune europeo di riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell’informazione e della comunicazione.. 4- <b>Competenze digitali:</b> utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie della comunicazione per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. 5- <b>Imparare ad imparare:</b> possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo 6- <b>Competenze sociali e civiche:</b> ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E’ consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri 7- <b>Spirito di iniziativa:</b> ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E’ disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti 8- <b>Consapevolezza ed espressione culturale:</b> -riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco -si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società -in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali	
3	<b>COMPETENZE SPECIFICHE DI RIFERIMENTO</b>  1.Comprendere brevi messaggi orali e scritti 2.Comunicare oralmente 3. Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto4. Leggere brevi testi 5. Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti seguendo le indicazioni in lingua straniera 6 Stabilire relazioni tra elementi linguistici e culturali tra le lingue 7. confrontare i risultati conseguiti e le strategie di apprendimento.	
4	<b>COMPITO DI REALTÀ/ PRODOTTO</b>	Parlo e faccio il riassunto del mio film o libro preferito. Scena al bar.
5	<b>CONTENUTI</b>	<u>Lessico:</u> “el cine y la música”. <u>Grammatica:</u> “futuro imperfecto”, comparativi e superlativi, perifrasi, condizionale. <u>Cultura:</u> Don Quijote. Gastronomía hispana.

	<b>UNITÀ D'APPRENDIMENTO</b>
	<b>Anno scolastico 2019-2020</b>

6	ABILITÀ	Sa usare le perifrasi. riconoscendo l'irregolarità. Sa parlare del futuro ed esprimere la causalità degli eventi.		
7	METODI, STRUMENTI, MATERIALI UTILIZZATI...	METODI di lavoro del docente: Spiegazione partecipativa, conversazione, educazione all’ascolto di brani audio e di video didattici e culturali in lingua visti e commentati in classe. SUPPORTO ALLA DIDATTICA Libro di testo, supporto audio, video, fotocopie, giochi lessici on line (Kahoot) MODALITA' DI LAVORO Interazione orale fra i compagni, lettura e comprensione di dialoghi e brevi testi, esercitazione in classe e a casa, produzione dei primi testi in lingua. Traduzione dallo spagnolo all’italiano e viceversa. Libro di testo, supporto audio, video, fotocopie, riviste e giornali. MODALITA' DI LAVORO Interazione orale fra i compagni, lettura e comprensione di dialoghi e brevi testi, esercitazione in classe e a casa, produzione dei primi testi in lingua. Traduzione dallo spagnolo all’italiano e viceversa.		
8	TIPOLOGIA DI VERIFICA	a. Comprensione del testo. b. Conversazione individuale e di gruppo. c. Test di cultura hispana		
9	PARAMETRI DI VALUTAZIONE	Verifiche orali e scritte, letture, e comprensione orale, partecipazione in classe		
10	TEMPI DELL'U.D.A.			
11	LA VALIDAZIONE DEI RISULTATI			
		2/3 raggiunti (sì- no)	non raggiunti n° allievi	N.C. n° allievi
	Conoscenze			
	Abilità			
	Competenza			
12 MODIFICHE, VARIAZIONI, SPECIFICAZIONI ... per favorire inclusione, apprendimento DSA e BES ...				
13 MODIFICHE/OSSERVAZIONI per la stesura dell’unità successiva o come revisione della stessa				
14. VALIDAZIONE DELL’U.d.A. IN DATA _____ FIRMA _____				